



## KLEXOSLAB

Es un festival de música contemporánea. Durante la semana podrás conocer, escuchar y trabajar con músicos de más alto nivel y reconocimiento en el ámbito de la música contemporánea, además de compartir experiencias en un ambiente agradable y amigable.

A lo largo de la semana habrá sesiones de lectura, charlas y talleres diferentes; podrás asistir al ciclo de conciertos, en los que se estrenarán las creaciones trabajadas por los estudiantes durante el taller de composición, además de contar con espacios de trabajo agradables.

## ARTISTAS



Distracfold Ensemble



Duo Signal



Roberto Maqueda



Alessandro Perini



Musicamera & Cesar Viana



Klexos

22-27  
07.2024

PLASENCIA  
SPAIN

# KLE- XOS NEW MUSIC FESTIVAL LAB



Alessandro Perini  
Duo Signal  
Musicamera & Cesar Viana  
Roberto Maqueda  
Distracfold Ensemble  
Klexos

More info in  
[www.klexoslab.es](http://www.klexoslab.es)



JUNTA DE  
EXTREMADURA



MUSICAMERA  
.produções

## CURSO DE COMPOSICIÓN

Durante el festival se llevará a cabo un **taller de composición**. Se trabajarán piezas o movimientos para el conjunto Klexos (4 saxofones y un intérprete con elementos multimedia) o cualquier formación derivada, y para Distracfold Ensemble (clarinete, violín, violonchelo y guitarra eléctrica).

**Los estudiantes registrados como activos compondrán hasta un máximo de 10 minutos de música que se estrenará en el concierto dentro del festival el 26 de julio, a las 20:00 en el auditorio San Francisco en Plasencia.**

Cuota de inscripción para estudiantes activos:  
**200 € (6 plazas)**

Los estudiantes que deseen inscribirse en el taller deben enviar los siguientes documentos e información a **klexoslab@klexos.es**

- Breve currículum vitae
- Fragmento, esbozo y/o información sobre la idea compositiva a desarrollar en el taller (instrumentación, requisitos técnicos y materiales, y duración estimada)
- Una grabación y/o partitura de su autoría

**La fecha límite para enviar la solicitud será el 26 de mayo de 2024 (23:59 hora española, UTC +1).**

Los admitidos al taller serán publicados a más tardar el 29 de mayo de 2024 en el sitio web y redes sociales de Klexos y KlexosLab.

Una vez publicados, los admitidos deberán confirmar su asistencia y realizar el pago de la tarifa de inscripción (y alojamiento si es necesario) en la cuenta bancaria detallada en la sección de INSCRIPCIÓN, con fecha límite el 16 de junio de 2024, y completar el formulario de inscripción ([www.klexos.es/klexoslab](http://www.klexos.es/klexoslab)).



### Primera fase (junio - en línea)

- Sesión de presentación y lluvia de ideas
- Distribución de partituras.

### Segunda fase (presencial)

- Sesiones de lectura con Klexos (mínimo de 2 sesiones de lectura de 45 minutos).
- Trabajo en las piezas para su estreno.
- Clases grupales/asesoramiento con Alessandro Perini y Pedro González.
- Participación gratuita en los talleres con los conjuntos invitados al festival.



## ADMISIONES

Se reembolsará el importe completo a aquellos que no sean admitidos debido a exceder el número de plazas disponibles. Los criterios de admisión tendrán en cuenta la trayectoria del compositor y su afinidad con la estética de Klexos.

La instrumentación elegida no se tendrá en cuenta, siempre y cuando pueda ser interpretada por Klexos (máximo de 5 intérpretes, 4 de ellos saxofonistas y 1 compositor/artista multimedia) o Distracfold Ensemble. Por lo tanto, a modo de ejemplo, se aceptan obras para dúos (dúo de saxofones, dúo de intérpretes), tríos, cuartetos y quintetos de diversas características, con o sin elementos multimedia.

## INSCRIPCIÓN

La plaza en el taller se reservará una vez realizado el pago de la tarifa del taller (inscripción y alojamiento, si se elige).

Detalles bancarios:  
**IBAN: ES93 2100 2256 0902 0025 6525**  
**BIC: CAIXAESBBXXX**  
**Concepto: KlexosLab + Nombre del compositor**

Para formalizar la inscripción, se debe completar el formulario de inscripción y adjuntar el recibo bancario antes del 15 de junio de 2024 (inclusive) a través del sitio web [www.klexoslab.es](http://www.klexoslab.es)

## INFORMACIÓN

En los días previos al evento, los estudiantes recibirán un correo electrónico con información detallada. Si tienes preguntas o necesitas más información, también puedes visitar [www.klexos.es](http://www.klexos.es) o ponerte en contacto con nosotros a través de: **klexoslab@klexos.es**  
**+34 659 78 38 11**

Cuota de inscripción para estudiantes oyentes: **50 €**

- Asistencia gratuita a clases y actividades.
- Participación gratuita en los talleres con los conjuntos invitados al festival.

## CALENDARIO

El festival y taller de composición tendrán lugar del **22 al 26 de julio de 2024** en Plasencia (Cáceres).

### 22 DE JULIO 12:00

Recepción de estudiantes y ceremonia de bienvenida en el Auditorio San Francisco de Plasencia (C. de San Marcos, 8, 10600 Plasencia, Cáceres).

### 22 AL 25 DE JULIO

Clases, talleres, sesiones de lectura y conciertos.

### 26 DE JULIO 20:00

Concierto con el estreno de obras de los compositores del taller en el Auditorio San Francisco de Plasencia.

## ALOJAMIENTO

Para los estudiantes que lo soliciten, la organización ofrece alojamiento en el **albergue "La Muralla" con pensión completa (22 al 26 de julio) por un precio de 195€**. Para añadir una noche adicional, por favor, ponte en contacto con la organización.

